

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
CENTRO DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA
CURSO DE MESTRADO

Edital n° 01/2020-PPGH
Seleção para o Mestrado em História com duas
vagas para candidatos autodeclarados negros/as
– turma 2021.1

Av. da Universidade, 2762 – Benfica
Prédio da Comunicação Social – 1º andar
Fortaleza – CE
CEP 60020-180
Tel. (85) 33667741
www.ppgh.ufc.br *E-mail:* pghist@ufc.br

A Universidade Federal do Ceará torna pública a abertura das inscrições para as provas de seleção ao Programa de Pós-Graduação em História, para ingresso em **2021**, em nível de **MESTRADO** para preenchimento de 16 (dezesesseis) vagas, sendo até 02 (duas) vagas para estudantes autodeclarados como negro/a, de acordo com decisão do colegiado tomada em reunião do PPGH em 30 de agosto de 2019, seguindo as recomendações do Documento da Area 40 (História), da Capes, e conforme a **PORTARIA Nº 13/PRPPG/UFC, DE 10 DE SETEMBRO DE 2020**.

O Programa de Pós-Graduação em História, com área de concentração em **História Social**, possui três linhas de pesquisa: **Cultura e Poder, Trabalho e Migrações, Memória e Temporalidade**.

O Curso é **credenciado e recomendado** pela CAPES. Recebe bolsas da **CAPES, FUNCAP e CNPq**.

1 – Das Inscrições

- a) As inscrições poderão ser realizadas no período de **22 de Outubro de 2020 a 24 de Janeiro de 2021**.
- b) As inscrições serão realizadas em duas etapas, exclusivamente, via internet:
 - Etapa 1 - cadastro no Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) da UFC, disponível no site www.si3.ufc.br/sigaa/public (aba Processos Seletivos - stricto sensu/acessível apenas no navegador Mozilla Firefox), no período de 22 de outubro de 2020 a 24 de janeiro de 2021, e submissão eletrônica de arquivo único (em formato PDF) anexado ao Sistema SIGAA no ato da inscrição online, através do botão “selecionar arquivo”. O arquivo não deverá ultrapassar 15MB. Este arquivo deverá conter os documentos escaneados, listados no item 1.2, sem necessidade de qualquer tipo de autenticação, porém legíveis e sem rasuras;
 - Etapa 2 – Envio para o e-mail **ppgh.ufc.edital@ufc.br** do projeto de pesquisa de Dissertação de Mestrado e comprovante de inscrição emitido pelo sistema Sigaa, em pdf, **em arquivos separados**, no mesmo email. O projeto deve ser identificado somente com o número gerado pelo sistema no momento da inscrição online acompanhada da palavra “Mestrado”, sem nome do candidato, nem no texto, nem no arquivo. Na capa do projeto, deve constar também a linha de pesquisa a que o candidato pretende concorrer. O projeto e o comprovante deverão ser enviados para o e-mail **ppgh.ufc.edital@ufc.br**, até às 23h59m do dia 24 de janeiro de 2021.
- c) Não será aceita, em qualquer hipótese, a realização de inscrição condicional, nem a entrega ou juntada de documentos, após envio da documentação via internet;

Observação: A homologação da inscrição do candidato está condicionada ao cumprimento de todas as exigências constantes do Edital. As informações relativas ao deferimento/indeferimento das inscrições serão fornecidas via *e-mail*, sendo de inteira responsabilidade do candidato o cadastro de um *e-mail* válido no formulário eletrônico de inscrição desse processo seletivo.

IMPORTANTE:

O Programa não se responsabiliza pela ausência de recebimento de solicitação de inscrição via internet por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como por outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados pelos(as) candidatos(as) dentro do prazo estabelecido no item 1.

1.1. – Poderão inscrever-se os candidatos diplomados em **cursos de graduação de duração plena** em História ou em áreas afins, credenciados e reconhecidos pelo Ministério da Educação.

1.1.1. - Os(as) candidatos(as) estrangeiros(as) terão sua inscrição para a seleção aceita mediante a realização dos procedimentos descritos no item 1.1, desde que a documentação relacionada no item 1.3 esteja completa e devidamente traduzida para a língua portuguesa.

1.2. –A aceitação do pedido de inscrição do candidato está condicionada à inscrição realizada online no SIGAA, disponível em www.si3.ufc.br/sigaa/public, e o envio, via SIGAA, de todos os documentos listados abaixo (em arquivo único e em PDF), no momento do ato de inscrição:

1.2.1– Histórico Escolar da Graduação.

1.2.2 - Cópia legível e sem rasura do Diploma de Graduação (frente e verso), expedido por instituição reconhecida, ou a declaração de provável concludente no semestre 2020.2, fornecida pela instituição responsável.

1.2.3 –Cópia do cartão de CPF ou comprovante obtido no site <http://www.receita.fazenda.gov.br>.

1.2.4– Cópia legível e sem rasura de documento de identificação com foto (RG, RNE, CNH ou documento militar).

1.2.5– Cópia do Passaporte (somente para candidatos estrangeiros).

1.2.6– Ficha de inscrição do Programa (Anexo 2) na qual o/a candidato/a deverá assinalar sua opção ou não pela inclusão na Política de Acesso Afirmativo. Os/as candidatos/as optantes, deverão preencher e assinar o Termo de Autodeclaração Étnico-racial – negro ou negra, (Foto colorida digitalizada, recente, 3x4, obrigatória) (Anexo 2). Por negros(as) entende-se candidatos(as) pretos(as) e pardos(as), conforme definido pela Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

A autodeclaração como negro e a escolha pela condição de optante se farão exclusivamente no ato da inscrição do processo seletivo.

1.3 - Envio do projeto de pesquisa de Dissertação de Mestrado para o e-mail **ppgh.ufc.edital@ufc.br**, no formato PDF. Enviar, também, em arquivo separado, formato pdf, no mesmo email, o comprovante de inscrição gerado/emitido pelo sistema SIGAA (<http://www.si3.ufc.br/sigaa/public> – aba Processos Seletivos stricto sensu), após preenchimento de formulário eletrônico;

1.3.1– Projeto de Pesquisa: na capa do projeto devem constar em destaque o título, a linha de pesquisa escolhida e o número de inscrição gerado pelo sistema, sem identificação nominal do candidato.

1.3.2 - O conteúdo do projeto deve contemplar:

- ✓ justificativa intelectual e acadêmica do tema e da linha à qual o candidato pretende se vincular (verificar a adequação à linha do projeto em relação ao Anexo 1 deste edital);
- ✓ problematização;
- ✓ objetivos;
- ✓ diálogo com a historiografia que fundamenta o tema proposto;
- ✓ metodologia de trabalho;
- ✓ fontes de pesquisa;
- ✓ bibliografia.

1.3.3 - A normalização do projeto deve seguir:

- ✓ número máximo de laudas: 16 (dezesesseis) - incluindo a capa do projeto;
- ✓ formatação: a) formato A4 (210 mm x 297 mm); b) fonte Times New Roman, fonte tamanho 12 para todo o projeto, inclusive a capa. Exceções: citações com mais de três linhas, notas de rodapé, paginação, legendas e fontes das ilustrações e das tabelas, que devem ser digitados em fonte menor (tamanho 10); c) deve ser digitado em preto, podendo utilizar cores somente para as ilustrações;
- ✓ margens: a) margens esquerda e superior de 3 cm; margens direita e inferior de 2 cm;
- ✓ espaçamento: a) todo o trabalho deve ser digitado com espaço de 1,5 entre linhas, com exceção das citações diretas com mais de três linhas, notas de rodapé, referências, legendas das ilustrações e tabelas, que devem ser digitados em espaço simples; b) os títulos das seções e subseções devem ser separados do texto que os precede e os sucede por um espaço de 1,5 em branco; c) as citações diretas com mais de três linhas devem ser separadas do texto que as precede e as sucede por um espaço entre linhas em branco;

d) as notas de rodapé devem ser separadas do texto por um espaço simples entre linhas;
e) as referências ao final do trabalho devem ser separadas entre si por um espaço simples em branco;

- ✓ paginação: a) a numeração deve figurar a partir da primeira folha da parte textual (não enumerar a capa), em algarismos arábicos, no canto superior direito da folha a 2 cm da borda superior, ficando o último algarismo a 2 cm da borda direita da folha;

Observação 1: Só serão aceitos pedidos de inscrição que estiverem com a documentação completa e forem encaminhados dentro do período definido do Edital.

Observação 2: Serão desclassificados os candidatos cujos projetos não respeitarem as especificações indicadas no subitem 1.3.1, 1.3.2. e 1.3.3.

1.3.4– O candidato deverá preencher e atualizar o Curriculum Vitae na Plataforma Lattes-CNPq (<http://lattes.cnpq.br>), até o fim da primeira etapa do processo de seleção. Caso seja necessário avaliar critérios de desempate, como descrito no anexo 3, a banca recorrerá ao currículo. Não será exigida comprovação do mesmo.

1.4– Os atos administrativos a serem praticados ao longo do processo seletivo (inscrição, pedido de vista, apresentação de recursos, fornecimento de documentos e formulação de requerimentos diversos) podem ser realizados por procurador constituído pelo candidato, mediante procuração simples.

1.5– Candidatos com necessidades especiais poderão solicitar condições especiais para realização dos exames de seleção, assinalando na Ficha de Inscrição Complementar (a qual vem anexada à Ficha de Inscrição principal) as condições especiais que necessitam para a realização da seleção. Após o deferimento da inscrição, a Comissão de Seleção entrará em contato com esses candidatos para esclarecimentos e informações.

Observação: O atendimento às condições solicitadas no requerimento de atendimento especial ficará sujeito à análise de viabilidade e razoabilidade do pedido.

1.6 - Conforme Resolução No 14/CEPE, DE 16 DE OUTUBRO DE 2013 (<http://www.prppg.ufc.br/wp-content/uploads/2016/12/resolucao14-cepe-2013.pdf>), Art. 1o , item III, elimina-se qualquer exigência de autenticação dos documentos.

Observação 1: A conferência da documentação necessária à inscrição é de plena responsabilidade do(a) candidato(a), pois não será permitida a juntada de documentos comprobatórios após a inscrição; - As declarações de conclusão/concludente de que trata o item 1.2.2 deverão apresentar a indicação de que o candidato concluirá o curso (Graduação) até o período de matrícula do semestre 2021.1. Só poderão se matricular no semestre letivo 2021.1 do Programa de Pós-Graduação em História os(as) alunos(as) que, aprovados(as) e classificados(as) no processo seletivo dentro das vagas, comprovarem, por meio da documentação pertinente, ter concluído a

graduação até a data da matrícula no referido curso.

Observação 2: O deferimento do pedido de inscrição do(a) candidato(a) está condicionado à observância de todos os procedimentos descritos no item 1.2 e à apresentação de todos os documentos relacionados no item 1.3 dentro do período definido neste edital. Os resultados relativos ao deferimento ou indeferimento das inscrições serão fornecidos a partir das 18h do dia 27 de janeiro de 2021; e relativos ao deferimento ou indeferimento da banca de heteroidentificação, a partir das 18h, no dia 05 de fevereiro de 2021, no site do Programa de Pós-Graduação em História – UFC <https://ppgh.ufc.br/pt/>

2– Das Vagas

2. Para a presente seleção serão oferecidas **16 (dezesesseis)** vagas.

2.1. - Em conformidade com deliberação do colegiado, aprovada em reunião do PPGH em 30 de agosto de 2019, de instituir uma política de ações afirmativas, acompanhando as recomendações do Documento da Area 40 (História), da Capes, e seguindo a Portaria Normativa nº 4 de 06 de abril de 2018 que regulamenta o procedimento de heteroidentificação complementar a auto declaração dos candidatos negros, para fins de preenchimento das vagas reservadas nos concursos públicos federais, nos termos da lei nº 12.990, de 9 de junho de 2014; e conforme a PORTARIA Nº 13/PRPPG/UFC, DE 10 DE SETEMBRO DE 2020, a presente seleção contará com 10% das vagas - ou seja, 2 (duas) vagas - que serão destinadas aos/às candidatos/as aprovados/as que optarem pela Política de Acesso Afirmativo no momento de sua inscrição.

2.1.1. Candidatos/as não optantes e optantes autoidentificados/as como negros/as submeter-se-ão às mesmas regras e deverão cumprir igualmente todas as etapas seletivas estabelecidas neste edital. A nota de corte será a mesma, 7,0 (sete), para todos/as os/as candidatos/as.

2.1.2. Depois do deferimento das inscrições (01/02/2021), os/as candidatos/as autodeclarados/as negros/as serão entrevistados/as (plataforma Google Meet, com data/horário marcados (02/02/2021 a 04/02/2021), enviados por *e-mail* aos candidatos/as), por uma comissão de heteroidentificação para que não haja desvio da finalidade da política de ações afirmativas.

2.1.3. No momento da entrevista, o candidato optante deverá estar, em mãos, com o documento de identificação utilizado para realizar a inscrição no processo seletivo;

2.1.4. A comissão de heteroidentificação irá tolerar, no máximo, 5 (cinco) minutos de atraso para que o candidato optante se apresente na sala virtual, com áudio e vídeo habilitados e em

funcionamento, caso contrário, poderá ser considerado falta;

2.1.5. O candidato optante deverá realizar sua entrevista em local com boa iluminação, de preferência à luz natural, cabendo a comissão avaliar tais condições no momento da entrevista;

2.1.6. Não haverá, em hipótese alguma, segunda chamada para realização da entrevista para candidatos optantes atrasados e ausentes nos dias agendados para entrevista;

2.1.7. Os candidatos autodeclarados/as negros/as que não comparecerem na entrevista de heteroidentificação ou que não forem reconhecidos como tal pela banca serão redirecionados para as vagas de ampla concorrência.

3 – Da Seleção

3. A seleção constará de duas etapas:

3.1 – Análise do projeto de pesquisa, de caráter **eliminatório**, na qual serão avaliados os seguintes critérios (ver pontuação específica dos critérios de avaliação no Anexo 4): adequação do tema e da abordagem à área de concentração do Programa de Pós-Graduação em História e à linha de pesquisa indicada no projeto (0 a 3 pontos); clareza na definição do objeto de investigação (0 a 2,5 pontos); pertinência do referencial teórico e dos procedimentos metodológicos (0 a 2,5 pontos); atualização e abrangência das referências bibliográficas (0 a 2 pontos). Serão eliminados os candidatos cujos projetos obtiverem nota inferior a 7,0 (sete), na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez).

3.2 – Arguição oral sobre o projeto de pesquisa, de caráter **eliminatório**, com exigência de, no mínimo, nota 7,0 (sete), na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez). Participam desta fase apenas os candidatos cujos projetos foram pré-selecionados. A avaliação do candidato na arguição oral observará os seguintes critérios (ver pontuação específica dos critérios de avaliação no Anexo 4): clareza e capacidade de articulação das ideias (0 a 3 pontos); demonstração de que os objetivos e procedimentos metodológicos do projeto são adequados à área de concentração do Programa de Pós-Graduação em História e à linha de pesquisa escolhida pelo candidato (0 a 3 pontos); domínio das fontes utilizadas ou indicadas no projeto de pesquisa (0 a 2 pontos); domínio da bibliografia utilizada no projeto de pesquisa (0 a 2 pontos). A entrevista será realizada através de videoconferência por link enviado ao candidato por *e-mail*. Será adotado um procedimento de gravação em áudio da arguição oral (via plataforma Google Meet). O candidato que discordar desta gravação será

eliminado do processo seletivo.

Observação 1: Os projetos de pesquisa serão identificados por meio do número de inscrição gerado/emitido pelo sistema, de forma a não permitir a identificação do candidato pelos membros da banca examinadora, impondo-se a desclassificação do candidato que assinar ou inserir qualquer marca ou sinal que permita a sua identificação.

Observação 2: Apenas após a atribuição das notas aos projetos de pesquisa, a banca examinadora terá acesso à identificação do candidato.

Observação 3: A composição da banca examinadora, responsável pela avaliação dos projetos dos candidatos, será divulgada até 48 horas antes da publicação do resultado da análise dos projetos de pesquisa, no endereço eletrônico: <http://www.ppgh.ufc.br>, período no qual serão recebidas eventuais impugnações por parte dos candidatos. Será firmada pelos componentes da banca, antes do início do processo seletivo, constante de ata, declaração de inexistência de impedimento ou de suspeição, nos termos da legislação vigente, em relação aos candidatos participantes do processo seletivo.

4– Do Calendário da Seleção

O processo de seleção ocorrerá no período de 22 de outubro de 2020 a 26 de março de 2021.

- 4.1 – Período de inscrições: 22 de outubro 2020 a 24 de janeiro de 2021.
- 4.2 - Análise dos documentos de inscrição pela banca julgadora e a banca de heteroidentificação: 25 de janeiro 2021 e 26 de janeiro de 2021.
- 4.3 - Divulgação das inscrições deferidas: 27 de janeiro de 2021.
- 4.4 - Interposição de recurso da inscrição indeferida: 28 de janeiro 2021 e 29 de janeiro de 2021.
- 4.5 - Resultado de interposição do recurso: 01 de fevereiro de 2021.
- 4.6 – Entrevista dos optantes pela Política de Acesso Afirmativo pela banca de heteroidentificação - 02 de fevereiro de 2021 a 04 de fevereiro de 2021.
- 4.7 - Divulgação dos resultados da banca de heteroidentificação: 05 de fevereiro de 2021.
- 4.8 - Interposição de recurso: 08 de fevereiro 2021 e 09 de fevereiro de 2021.
- 4.9 Resultado da interposição de recursos sobre os resultados da banca de heteroidentificação: 10 de fevereiro de 2021.
- 4.10 - Resultado da análise dos projetos de pesquisa – 01 de março de 2021. Local: Site do Programa de Pós-Graduação em História <https://ppgh.ufc.br/pt/> - Horário: 18h.
- 4.4 -Interposição de recurso: 02 e 03 de março de 2021.
- 4.5 -Resultado da interposição de recurso: 04 de março de 2021.
- 4.6 – Arguição oral sobre os projetos de pesquisa – 08, 09 e 10 de março de 2021. Local: link disponibilizado na Plataforma Google Meet, a partir das 8 horas do dia de entrevista de cada candidato.
- 4.7 – Resultado da arguição oral: 11 de março de 2021, às 10h.
- 4.8 - Interposição do recurso: 12 e 15 de março de 2021.
- 4.9 - Resultado da interposição do recurso: 16 de março de 2021.
- 4.10– Resultado final da seleção: 18 de março de 2021, até 18 horas. Local: Site do Programa de Pós-Graduação em História <https://ppgh.ufc.br/pt/>
- 4.11 - Interposição de recurso concernente ao resultado final da seleção: 19 a 25 de março de 2021.
- 4.12 resposta ao recurso concernente o resultado final da seleção: 26 de março de 2021 (neste dia até 18h).

5– Da Classificação Final

5.1 – A nota final constitui indicador exclusivamente destinado à avaliação dos candidatos que participam de todas as etapas do processo seletivo.

5.2 – A nota final do candidato, na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez), será obtida pela média das etapas do processo seletivo, atendendo ao item XXVI da Resolução 14/CEPE/2013.

5.3 – Só serão considerados aprovados os candidatos que obtiverem nota final não inferior a 7,0 (sete), na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez).

5.4 – Em caso de empate na nota final de dois ou mais candidatos, serão adotados os seguintes critérios de desempate, por ordem de relevância: Nota do projeto de pesquisa e avaliação do currículo (**vide Anexo 4**).

5.5 – A proficiência em língua estrangeira deverá ser realizada dentro do primeiro ano do curso.

5.6 – A divulgação dos resultados finais indicará os nomes dos candidatos aprovados e dos suplentes, listados por ordem de classificação decrescente das notas finais apuradas, no endereço eletrônico <http://www.si3.ufc.br/sigaa/public>. Serão listados os candidatos “aprovados e classificados” ou “aprovados, mas não classificados” e também os “reprovados”, se for o caso, de acordo com a Resolução 14/CEPE/2013 em seu item XXVI.

5.7 – A data e horário previstos para divulgação dos resultados finais são: 18 de março de 2021, até 18 horas.

5.8 – As vagas serão preenchidas por ordem decrescente de classificação dos candidatos, obedecendo-se o limite de vagas ofertadas. Destas, 2 (duas) vagas serão reservadas para candidatos/as optantes auto-identificados/as como negro/a.

5.9 – Havendo candidato/a optante obtido classificação que garanta sua admissão independente da Política de Acesso Afirmativo, seu ingresso não será computado no montante de vaga destinado a esta política. As vagas reservadas referem-se às últimas vagas e destinam-se a candidatos/as optantes, conforme sua ordem de classificação, que tenham obtido a aprovação em todas as etapas do processo seletivo, segundo os mesmos critérios que os/as candidatos/as não optantes.

5.10 – Em caso de desistência de candidato (a) negro optante selecionado (a) para a vaga reservada, a vaga será preenchida pelo(a) candidato(a) negro optante posteriormente classificado(a)

5.11– Na hipótese de não haver candidato(a) negro(a) optante aprovado(a) para ocupar vagas reservadas, vagas remanescentes serão revertidas para a ampla concorrência, sendo preenchidas pelos(a) demais candidatos(as) aprovados(as), observada a ordem de classificação

5.12 – Será desclassificado o candidato que: a) não cumprir a qualquer uma das etapas do processo

seletivo ou acessar o link indicado pela comissão fora do horário estabelecido; b) deixar de cumprir qualquer um dos itens deste Edital; c) usar ou tentar usar de meios fraudulentos e/ou ilegais para a arguição; d) não apresentar a documentação exigida no prazo determinado.

6 – Informações Complementares

- 6.1 – À banca examinadora caberá decidir sobre as questões não previstas no presente edital.
- 6.2 Os(as) candidatos(as) aprovados(as) deverão apresentar comprovante de suficiência numa língua estrangeira (inglesa, francesa ou espanhola), em nível instrumental, dentro do primeiro ano do curso, como critério de concessão posterior do diploma. Os(as) candidatos(as) estrangeiros(as) também deverão apresentar um atestado de proficiência em língua portuguesa emitido pela Celpe-Bras (para maiores informações consultar os seguintes links: <http://www.cai.ufc.br/pt/component/content/category/118-testes-de-proficiencia> http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=12270&Itemid=519). A inscrição do(a) candidato(a) implica a aceitação das normas estabelecidas no presente Edital e nas Normas dos Cursos de Pós-Graduação Stricto Sensu da Universidade Federal do Ceará, obtidas através do link <http://setores.ufc.br/prppg/wp-content/uploads/2016/12/resolucao17- cepe-2015.pdf>.
- 6.3 – Após a divulgação do resultado de cada etapa do processo seletivo, o candidato terá direito à interposição de recurso, atendendo às normas da UFC, no prazo de dois dias úteis a partir da divulgação do resultado da etapa, por meio de ofício enviado, dentro do prazo estabelecido, para o *e-mail* da Secretaria do Programa de Pós- Graduação em História - pghist@ufc.br
- 6.3.1 Período de interposição de recurso concernente à homologação das inscrições: 28 e 29 de janeiro de 2021. Data de resposta ao recurso: 01 de fevereiro de 2021. O recurso será efetuado mediante petição dirigida ao Coordenador do Programa de Pós-Graduação em História, por meio de ofício enviado, dentro do prazo estabelecido, para o *e-mail* da Secretaria do Programa de Pós- Graduação em História - pghist@ufc.br. A resposta será enviada para o *e-mail* cadastrado pelo candidato no formulário eletrônico de inscrição deste processo seletivo.
- 6.3.2 Período de interposição de recurso concernente ao resultado da banca de heteroidentificação: 08 e 09 de fevereiro de 2021. Data de resposta ao recurso: 10 de fevereiro de 2021. O recurso será efetuado mediante petição dirigida ao Coordenador do Programa de Pós-Graduação em História, por meio de ofício enviado, dentro do prazo estabelecido, para o *e-mail* da Secretaria do Programa de Pós-Graduação em História - pghist@ufc.br. A resposta será enviada para o *e-mail* cadastrado pelo candidato no formulário eletrônico de inscrição deste processo seletivo.
- 6.3.3 Período de interposição de recurso concernente ao resultado da análise dos projetos de pesquisa: 02 e 03 de março de 2021. Data de resposta ao recurso:

04 de março de 2021. O recurso será efetuado mediante petição dirigida ao Coordenador do Programa de Pós- Graduação em História, por meio de ofício enviado, dentro do prazo estabelecido, para o *e-mail* da Secretaria do Programa de Pós- Graduação em História - pghist@ufc.br. A resposta será enviada para o *e-mail* cadastrado pelo candidato no formulário eletrônico de inscrição deste processo seletivo.

6.3.4 Período de interposição de recurso concernente ao resultado da arguição oral: 12 e 15 de março de 2021. Data de resposta ao recurso: 16 de março de 2021. O recurso será efetuado mediante petição dirigida ao Coordenador do Programa de Pós-Graduação em História, por meio de ofício enviado, dentro do prazo estabelecido, para o *e-mail* da Secretaria do Programa de Pós- Graduação em História - pghist@ufc.br. A resposta será enviada para o *e-mail* cadastrado pelo candidato no formulário eletrônico de inscrição deste processo seletivo.

6.4 Após a divulgação do resultado final do processo seletivo, o candidato terá direito à interposição de recurso, atendendo às normas da UFC, no prazo de 5 (cinco) dias úteis a partir da divulgação do resultado final, por meio de ofício enviado, dentro do prazo estabelecido, para o *e-mail* da Secretaria do Programa de Pós-Graduação em História - pghist@ufc.br.

6.4.1 Período de interposição de recurso concernente ao resultado final da seleção: 19,22, 23, 24 e 25 de março de 2021. Data/horário de resposta ao recurso: 26 de março de 2021, até 18h. O recurso será efetuado mediante petição dirigida ao Coordenador do Programa de Pós-Graduação em História, por meio de ofício enviado, dentro do prazo estabelecido, para o *e-mail* da Secretaria do Programa de Pós-Graduação em História - pghist@ufc.br. A resposta será enviada para o *e-mail* cadastrado pelo candidato no formulário eletrônico de inscrição deste processo seletivo.

6.5 – O Programa de Pós-Graduação em História não assume compromisso com a concessão de bolsas. Caso haja disponibilidade de bolsas, sua concessão deverá seguir a ordem de classificação e atender a critérios dos órgãos de fomento e da comissão de bolsas do Programa.

6.6 – O número final de aprovados poderá ser inferior ao de vagas estabelecido neste Edital.

6.7 – A divulgação dos resultados de cada fase da seleção se fará na Coordenação do Programa de Pós-Graduação em História e na página eletrônica do Programa de História(<http://www.ppgh.ufc.br>).

—

Prof. Dra. Ana Rita Fonteles Duarte

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em História –
UFC

ANEXO 1

Área de concentração do Programa: História Social

Adotar os pressupostos básicos dos estudos da História Social significa desenvolver procedimentos interpretativos que possibilitem estudar as formas pelas quais os sujeitos constituem seus modos de viver. Entende-se, assim, que a cultura se faz nas experiências dos enfrentamentos cotidianos, nas tensões e nos conflitos, nos consensos e dissensos socialmente engendrados, em criações e apropriações desenvolvidas como táticas e estratégias de poder. Desse modo, a cultura não é simplesmente um “esquema de percepção”, resultante ou regido por determinações atemporais ou lógicas abstratas. Entende-se que a cultura se faz na medida em que são vivenciadas as tramas da vida social.

Entre mudanças e permanências, as configurações culturais são práticas que se constituem em movimentos e situações envolvidas em relações de poder, como: pensamentos, ideias, sentimentos, reciprocidades, interesses, legitimidades, tradições, expectativas, narrativas, organizações familiares e de parentesco, relações de trabalho, exercícios de dominação e resistência, necessidades e valores. Se as relações que os homens estabelecem entre si e com a natureza se fazem e se recriam como composições de sentido, linguagens, entendemos que não se pode separar os aspectos sociais e políticos de outros aspectos da existência humana, como suas ideias e crenças.

Trata-se de buscar compreender, a partir da configuração de objetos e pesquisa e recortes temáticos, todo um conjunto de práticas sociais vinculadas às estruturas e experiências históricas, enfocando as especificidades das fontes históricas e o desenvolvendo procedimentos próprios para interpretá-las. Isso significa que o ato de pesquisar deve realimentar uma reflexão contínua acerca da teoria como princípio organizativo do conhecimento. História Social, nesse sentido, pressupõe uma constante atividade crítica sobre os modos pelos quais os vestígios do passado são transformados em fontes históricas. A construção de recortes em tono das experiências sociais passa necessariamente por critérios metodológicos que devem ser explicitados e avaliados em suas conexões com as possibilidades de (re)construção do conhecimento. Está em pauta, portanto,

não somente o resultado da pesquisa, mas como se tornam possíveis as articulações que geram a própria escrita da história.

Assim, a Área de Concentração em História Social parte de problematizações sobre as experiências de sujeitos historicamente localizados, sem desprezar a própria historicidade desses conceitos, entendendo que se torna imprescindível perceber que os termos Social, Sujeito e História possuem trajetórias, não são categorias fora do tempo e, portanto, fazem parte das disputas através das quais as vias de entendimento sobre o passado foram se estabelecendo. Subjacente a esses supostos, é preciso considerar as tessituras culturais como construções ligadas aos trabalhos da memória, que, a partir de um complexo jogo de forças sociais, estão envolvidos em tramas de lembranças e esquecimentos.

Linhas de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em História

Cultura e poder

A linha de pesquisa produz conhecimento em torno das práticas culturais que se constituem na vivência das relações sociais. As experiências dos sujeitos são enfocadas como um campo de conflitos e tensões, marcado por várias táticas e estratégias de poder. Trabalhar com Cultura e Poder envolve um esforço de estudar a historicidade de instituições, organizações, valores, costumes, crenças, normas, expectativas, tradições, ideias, conceitos, ideais e sensibilidades que se configuram nas mudanças e permanências da vida social.

É nesse sentido que se desenvolvem reflexões sobre a especificidade das fontes de pesquisa. Nessa direção, a linha contempla abordagens em torno de reflexões sobre escritas, oralidades e imagens, considerando que, a partir dessas linguagens e de determinadas questões, abre-se um fértil campo de problematizações para a investigação das experiências sociais e políticas.

Entende-se, portanto, que há exigências específicas para o desenvolvimento de procedimentos interpretativos que levam em consideração os lugares de produção, circulação e consumo, com destaque para a historicidade das técnicas e dos materiais utilizados nas mais variadas formas de expressão cultural. Interessa a realização de pesquisas sobre as muitas relações entre a oralidade, o escrito e as imagens, e sobre os modos pelos quais as fronteiras entre essas manifestações foram compostas em determinadas circunstâncias. Importa trabalhar com a diversidade das configurações de saberes não somente em espaços institucionais ou oficiais, mas também com a multiplicidade de conhecimentos mais vinculados aos anseios e necessidades da vida cotidiana.

Outro campo de interesse é a configuração de espaços, em uma perspectiva que trabalha com as formas pelas quais sujeitos constroem espacialidades, territórios e fronteiras, na medida em que vivenciam valores e sensibilidades enredadas em tensões sociais. Nesse sentido, há um extenso leque de questões que envolvem o campo, a cidade e suas múltiplas relações, como os estudos sobre os imaginários do (e em torno do) sertão, as memórias e as sociabilidades do espaço urbano e rural ou a formação de lugares sagrados, festas e outras manifestações coletivas.

Trabalho e migrações

A linha de pesquisa baseia-se no entendimento de que as relações de trabalho constituem-se num campo permeado por jogos de poder, nos quais sujeitos historicamente situados criam e recriam suas tradições, fazendo-se entre mudanças e permanências, entre negociações e conflitos. Desse modo, o trabalho, entendido não somente como relações de produção, diz respeito às experiências das camadas populares em múltiplas dimensões do viver – movimentos reivindicatórios, lutas por direitos sociais e políticos, expressões culturais, rituais, lazer, organizações comunitárias e familiares. Os estudos dessas temáticas variadas – ligadas não apenas às formas institucionais de organização do trabalho e dos trabalhadores – trazem para o terreno do cotidiano a problemática do trabalho como dimensão constitutiva da vida social. Por outro lado, a migração e a convivência com ambientes culturais diferentes e/ou conflitantes são elementos constituintes da formação dos mundos do trabalho nas sociedades modernas. Assim, a experiência das migrações, ao mesmo tempo em que transforma espacialidades, se associa intimamente às trocas culturais, com seus ganhos e perdas, criações e recriações, em que significados tradicionais impregnam formas novas, assim como formas tradicionais se recompõem em novos significados, ampliando – se não mesmo deslocando – a noção de fronteira. Os migrantes carregam consigo tradições, formas de percepção sobre o poder, sobre o homem e sobre o cosmos, experiências de lutas, símbolos, imagens, religiosidades e, enfim, uma história que ultrapassa os limites formais, institucionais ou político-administrativos. Essa abordagem abre novas perspectivas de investigação por entendermos, inclusive, que esses processos migratórios constituem experiências sociais que perpassam a sociedade em vários planos. Pensando dessa forma as relações de trabalho, habilitamo-nos a desenvolver temáticas que problematizam modos de vida e de trabalho (na cidade e no campo) e os movimentos migratórios que historicamente têm marcado nossa experiência social.

Estudar os mundos do trabalho, a partir destes pontos de vista, significa abrir um amplo rol de possibilidades interpretativas em torno das vivências constituídas em períodos de estiagens (ou enchentes), nas epidemias, nas doenças e nas maneiras de tratá-las, nas estruturas de poder vinculadas à estrutura fundiária, nos relacionamentos com o meio ambiente, ou nas várias

dimensões do crescimento das cidades, como a formação da classe operária e as múltiplas táticas de sobrevivência de homens e mulheres das camadas subalternas.

Memória e temporalidade

As construções da memória são abordadas a partir das experiências vivenciadas em circunstâncias historicamente situadas. Interessa verificar as especificidades das composições mnemônicas em interação com interesses e valores que se fazem em jogos de esquecimento e lembrança.

Ganha centralidade o tratamento teórico e metodológico da memória na qualidade de objeto de reflexão histórica. Sendo assim, são valorizados estudos que problematizam os dispositivos pelos quais são articulados determinados usos do passado em demandas ancoradas em um presente igualmente determinado, incluindo abordagens de temas relativos ao patrimônio cultural, inventários, acervos, museus, bibliotecas, bem como as tradições, os hábitos, as oralidades, a cultura material, a escrita da história e os regimes de historicidade.

A constituição social de temporalidades abrange as variadas vias de composição dos lugares de memória, em sua ampla diversidade, que vai da dinâmica mais institucional ou administrativa aos movimentos da invenção do cotidiano. As composições de sentidos para o passado, a partir de variados territórios e múltiplas relações, tornam-se campo de investigação intimamente relacionado com as vias pelas quais sujeitos históricos (re)criam e experimentam acordos e conflitos nas relações sociais.

Nas múltiplas conexões entre o individual e o coletivo, os trabalhos da memória, quando examinados na complexidade da vida social, implicam experiências articuladas aos usos do passado, como possibilidade de apresentar acontecimentos que teriam sentidos de continuidade ou ruptura, inclusive com enfoque sobre dinâmicas identitárias e relações de pertencimento. Assim, valoriza-se o procedimento interpretativo apto a interrogar as vivências que creditam no passado sentidos e utilidades para o presente.

Juntamente com a problematização a respeito das operações da escrita e da oralidade, destacam-se os dispositivos da lembrança na historicidade dos objetos materiais, conservados em lugares de memória ou em situações cotidianas, tratadas como um conjunto variado de práticas que se constituem em divisões e valorizações das relações entre vivências do presente e recuperações do passado. Aborda-se, então, a possibilidade de estudos sobre memórias do corpo e das técnicas, entendidas como componentes significativos dos modos pelos quais ocorrem as

invenções das temporalidades que reivindicam, em situações determinadas, noções como atraso, progresso, antigo, moderno, tradição, inovação, decadência etc.

ANEXO 2

FICHA DE INSCRIÇÃO

NOME:

NUMERO DE INSCRIÇÃO:

Não concorrerei às vagas da Política de Acesso Afirmativo

Concurrerei às vagas da Política de Acesso Afirmativo autodeclarando-me negro/a. (preencher e assinar o Termo de autodeclaração étnico-racial com foto na sequência deste anexo)

Local e data

_____, ____ / ____ / ____.

Assinatura do(a) declarante

TERMO DE AUTODECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL – NEGRO OU NEGRA

Eu, _____, RG nº _____, CPF nº _____, residente e domiciliado(a) à

_____, candidato(a) ao ingresso no Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Ceará, pelo Processo Seletivo 2020.1, DECLARO que sou NEGRO(A).

Declaro, ainda, ter ciência de que as informações prestadas para o processo de análise da condição declarada por mim, com vistas ao ingresso pelo Sistema de Cotas, são de minha inteira responsabilidade e quaisquer informações inverídicas prestadas implicarão no indeferimento da minha solicitação e na aplicação de medidas legais. Na hipótese de configuração de fraude na documentação comprobatória em qualquer momento, inclusive posterior à matrícula, assegurado a mim o direito ao contraditório e a ampla defesa, estou também ciente que posso perder o direito à vaga conquistada e a quaisquer direitos dela decorrentes, independentemente das ações legais cabíveis que a situação requerer.

Por ser verdade, dato e assino.

Local e data

_____, ____ / ____ / ____.

_____,
Assinatura do(a) declarante



ANEXO 3

Corpo docente do Programa de Pós-Graduação em História

1. Adelaide Maria Gonçalves Pereira
2. Almir Leal de Oliveira
3. Ana Amélia de Moura Cavalcante de Melo
4. Ana Rita Fonteles Duarte
5. Ana Sara Ribeiro Parente Cortez Irffi
6. Antonio Gilberto Ramos Nogueira
7. Antonio Luiz Macêdo e Silva Filho
8. Carmen Margarida Oliveira Alveal
9. Cláudia Maria Freitas de Oliveira
10. Clovis Ramiro Jucá Neto

11. Eurípedes Antônio Funes
12. Francisco Régis Lopes Ramos
13. Franck Pierre Gilbert Ribard
14. Frederico de Castro Neves
15. Irenísia Torres de Oliveira
16. Jailson Pereira da Silva
17. João Ernani Furtado Filho
18. Kênia Sousa Rios
19. Kleiton de Sousa Moraes

20. Leandro Santos Bulhões de Jesus
21. Mário Martins Viana Júnior
22. Meize Regina de Lucena Lucas
23. Samuel Carvalheira de Maupeou
24. Tyrone Apollo Pontes Cândido

ANEXO 4

Baremas

Avaliação do projeto de pesquisa

Critério de avaliação	Pontuação Máxima
Adequação do tema e da abordagem à área de concentração do Programa de Pós-Graduação em História e à linha de pesquisa indicada no projeto	3,0
Clareza na definição do objeto de investigação	2,5
Pertinência do referencial teórico e dos procedimentos metodológicos	2,5
Atualização e abrangência das referências bibliográficas	2,0

Avaliação da arguição oral sobre o projeto de pesquisa

Critério de avaliação	Pontuação máxima
Clareza e capacidade de articulação das ideias	3,0
Demonstração de que os objetivos e procedimentos metodológicos do projeto são adequados à área de concentração do Programa de Pós-Graduação em História e à linha de pesquisa escolhida pelo candidato	3,0
Domínio das fontes utilizadas ou indicadas no projeto de pesquisa	2,0
Domínio da bibliografia utilizada no projeto de pesquisa	2,0

Análise do currículo (somente para fins de desempate)

Categorias	Itens pontuáveis	Pontuação	Máximo
Titulação	Diploma de graduação	5,0	5,0
Grupos de pesquisa	Cada período de 12 meses de participação efetiva em grupos de pesquisa cadastrados no CNPq	0,2	1,0
Experiência profissional	Cada semestre letivo de exercício do magistério em ensino superior	0,2	1,0
	Cada semestre letivo de exercício do magistério em ensino médio ou fundamental	0,1	
	Cada período de 12 meses de experiência profissional pertinente à área de História	0,2	
	Cada período de 12 meses de experiência profissional em outras áreas que não a de História	0,1	0,3
Publicações nos últimos 5 anos	Artigo em periódico acadêmico, com classificação Qualis A1 ou A2 na área de História	2,7	2,7
	Artigo em periódico, Qualis B1 ou B2 em História	2,0	
	Artigo em periódico, Qualis B3 em História	1,3	
	Artigo em periódico, Qualis B4 em História	0,7	
	Artigo em periódico, Qualis B5 em História	0,5	
	Artigo em periódico, Qualis C em História	0,1	

